**Пояснительная записка**

**Рабочая программа по технологии для начальной школы предназначена для учащихся 4 класса филиала Горюновская СОШ, МАОУ «Бигилинская СОШ» , изучающих предмет «Технология» и составлена на основе следующих документов:**

* Федерального государственного образовательного стандарта  начального общего образования,  утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ № 373 от 06.10.2009г. (в новой редакции),
* О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 сентября 2011 г. №2357. Зарегистрирован Минюстом России 12 декабря 2011 года, регистрационный № 22540.
* УМК «Начальная школа XXI века», руководитель проекта – член-корреспондент РАО профессор Н.Ф. Виноградова: авторской программы под редакцией Е. А. Лутцева, М.:Вентана-Граф, 2013 г.;
* Основная общеобразовательная программа Горюновской СОШ, филиала МАОУ «Бигилинская СОШ»
* Учебный план Горюновской СОШ, филиала МАОУ «Бигилинская СОШ» на 2018-2019 учебный год.

В соответствии с ООП НОО (раздел «Учебный план») на изучение предмета отводится 34 часа (1 час в неделю, 34 учебных недели).

Уроки технологии располагают богатыми возможностями включения **регионального компонент**а, который позволяет широко использовать краеведческий материал, что облегчает усвоение конструкторско-технологических знаний и умений, через знакомство с местными мастерами, использование ИКТ (фотосъемка местных пейзажей), знакомство с производственными предприятиями, архитектуры города, создание проекта, связанного с экологической проблемой нашего округа.

Для определения промежуточных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования проводится промежуточная аттестация: годовая отметка.

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология».**

В результате изучения данного предмета на уровне начального общего образования у учеников будут сформированы *личностные, регулятивные, познавательные* и *коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

**Личностными результатами изучения технологии** являются:

**Личностные универсальные учебные действия**

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно­познавательные и внешние мотивы;

- учебно­познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

- способность к оценке своей учебной деятельности;

- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;

- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;

- установка на здоровый образ жизни;

-основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;

- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

*- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно­познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*

*- выраженной устойчивой учебно­познавательной мотивации учения;*

*-устойчивого учебно­познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*

*- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*

*- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*

*- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*

*- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*

*- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*

*- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

**Регулятивные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

- различать способ и результат действия;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

*- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*

*- преобразовывать практическую задачу в познавательную;*

*- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*

*- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*

*- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*

*- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

**Познавательные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;

- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

- использовать знаково­символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

- строить сообщения в устной и письменной форме;

- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

- осуществлять синтез как составление целого из частей;

- проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;

- устанавливать причинно­следственные связи в изучаемом круге явлений;

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;

- устанавливать аналогии;

- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

*- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;*

*- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*

*- - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*

*- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*

*- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*

*- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно­следственных связей;*

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

- задавать вопросы;

- контролировать действия партнёра;

- использовать речь для регуляции своего действия;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

*- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*

*- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

*- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

*- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*

*- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*

*- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*

*- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*

*- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*

Формирование ИКТ­ компетентности обучающихся (метапредметные результаты)

Учащиеся познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио‑ и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

**Выпускник научится:**

* использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно­-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини­зарядку);
* организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.
* **Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных**

**Выпускник научится:**

* вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств, сохранять полученную информацию набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на родном языке.;
* рисовать (создавать простые изображения) на графическом планшете;
* **Обработка и поиск информации**

**Выпускник научится:**

* искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

**Выпускник получит возможность** *научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию.*

* **Создание, представление и передача сообщений**

**Выпускник научится:**

* создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
* готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации.
* создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
* **Планирование деятельности, управление и организация**

**Выпускник научится:**

* определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий;
* планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *моделировать объекты и процессы реального мира.*

Работа с текстом (метапредметные результаты)

В результате изучения ученики приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту учебных, научно-­познавательных текстов, инструкций. Ученики научатся осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации.

У учеников будут развиты такие читательские действия, как поиск информации, выделение нужной для решения практической или учебной задачи информации. Учащиеся смогут использовать полученную из разного вида текстов информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения, обоснования утверждений, а также принятия решений в простых учебных и практических ситуациях.

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного**

**Выпускник научится:**

* находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *работать с несколькими источниками информации;*
* *сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.*

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации**

**Выпускник научится:**

* формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
* составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

**Работа с текстом: оценка информации**

**Выпускник научится:**

* определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
* участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *сопоставлять различные точки зрения;*

**Предметные результаты**

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

- овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

- получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

- получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

**Выпускник научится:**

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- уважительно относиться к труду людей;*

*- понимать культурно­историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

*- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

**Технология ручной обработки материалов.Элементы графической грамоты**

**Выпускник научится:**

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно­художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

*- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно­художественной задачей.*

**Конструирование и моделирование**

**Выпускник научится:**

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

* изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

*- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*

*- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно­эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

**2. Содержание учебного предмета «Технология».**

**Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры**

Линия включает информационно-познавательную и практическую части и построена в основном по концентрическому принципу. В начальной школе осваиваются элементарные знания и умения по технологии обработки материалов (технологические операции и приемы разметки, разделения заготовки на части, формообразования, сборки, отделки), использованию техники в жизнедеятельности человека и т.д. Даются представления об информации и информационных технологиях, энергии и способах ее получения и использовании, об организации труда, мире профессий и т.п.

Концентричность в изучении материала достигается тем, что элементы технологических знаний и умений изучаются по принципу укрупнения содержательных единиц, каковыми являются прежде всего технологические операции, приемы и процессы, а также связанные с ними вопросы экономики и организации производства, общей культуры труда. От класса к классу школьники расширяют круг ранее изученных общетехнологических знаний, осваивая новые приемы, инструменты, материалы, виды труда.

**Из истории технологии**

Линия отражает познавательную часть курса, имеет культурологическую направленность. Материал построен по линейному принципу и раскрывает общие закономерности и отдельные этапы практического (деятельностного) освоения человеком окружающего мира, создания культурной среды. Отражены некоторые страницы истории человечества – от стихийного удовлетворения насущных жизненных потребностей древнего человека к зарождению социальных отношений, нашедших свое отражение в целенаправленном освоении окружающего мира и создании материальной культуры. Содержание линии раскрывает учащимся на уровне общих представлений закономерности зарождения ремесел (разделение труда), создания механизмов, использующих силу природных стихий (повышение производительности труда), изобретения парового двигателя и связанного с этим начала технической революции. Дается также представление о некоторых великих изобретениях человечества, породивших науки или способствовавших их развитию, о современном техническом прогрессе, его положительном и негативном влиянии на окружающую среду, особенно в экологическом плане. При этом центром внимания является человек, в первую очередь как человек-созидатель – думающий, творящий, стремящийся удовлетворить свои материальные и духовно-эстетические потребности и при этом рождающий красоту.

Особенности представления материала:

* Исторические события, явления, объекты изучаются в их связи с реальной окружающей детей средой;
* Преобразующая деятельность человека рассматривается в единстве и взаимосвязи с миром природы; раскрывается их взаимовлияние, как положительное, так и отрицательное, в том числе обсуждаются проблемы экологии;
* Показано, что технологии практических работ из века в век остаются почти неизменными, особенно ручных, ремесленнических (разметка, вырезание, соединение деталей, отделка изделия);
* Осуществляется знакомство с основными движущими силами прогресса, в том числе рассматриваются причины и закономерности разделения труда, этапы развития техники в помощь человеку и т.д.;
* Подчеркивается, что творческая деятельность – естественная, сущностная потребность человека в познании мира и самореализации – проявляется, в частности, в изобретательстве, стимулирующем развитие производства или наук (физики, химии, астрономии, биологии, медицины).

Обе линии взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребенка в той части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духовной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его историческом развитии.

Все содержательные линии, предусмотренные Примерной программой сохранены, структурированы в соответствии с авторской программой «Начальная школа 21 века», представлены следующими разделами:

**1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание – 18 часов.**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты - 11 часов***.*

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.*

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.*

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.* Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**3.Конструирование и моделирование – 5 часов.**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**3.Тематическое планирование учебного предмета «Технология» с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № раздела | Наименование раздела программы | № урока | Темы уроков раздела | Кол-во часов |
|
|
| 1 | Общекультурные и общетрудовые компетенции.  Основы культуры труда, самообслуживания.    18 ч | 1 | Рукотворный мир как результат труда человека. Штучное и массовое производство. Изготовление "головы овечки" | 1 |
| 2 | Рукотворный мир как результат труда человека. Быстрее, больше. Изготовление чеканки. | 1 |
| 3 | Рукотворный мир как результат труда человека. Быстрее, больше. Изготовление чеканки. | 1 |
| 4 | Природа и техническая среда. Как делают автомобили. Модель современного предприятия | 1 |
| 5 - 6 | Природа и техническая среда. Работа над коллективным проектом "Автопредприятие". Разработка коллективного проекта. Практическая реализация проекта. | 2 |
| 7 | Природа и техническая среда. Работа над коллективным проектом "Автопредприятие". Защита проекта. | 1 |
| 8 | Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Добыча и переработка сырья. Чёрное золото. Изготовление игрушки из вторсырья | 1 |
| 9 | Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Что изготовляют из нефти. Синтетические материалы. Практическая работа "Исследование полимерных материалов (поролона, полиэтилена | 1 |
| 10 | Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. | 1 |
| 11 - 12 | Дом и семья. Самообслуживание. Природа в опасности. Коллективный информационный проект "Берегите природу" | 2 |
| 13 | Природа и техническая среда. Новогодний проект | 1 |
| 14 - 15 | Природа в художественно-практической деятельности человека. Новогодний проект | 2 |
| 16 | Дом и семья. Самообслуживание. О чем рассказывает дом. Дом для семьи. В доме. Изготовление макета городского дома | 1 |
| 17 | Дом и семья. Самообслуживание .Коллективный проект " Загородный поселок" | 1 |
| 18 | Дом и семья. Самообслуживание. Как дом стал небоскребом. Какие бывают города. | 1 |
| 2. | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.    11ч. | 19 | Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Дизайн. Изготовление и дизайн упаковки. | 1 |
| 20 | Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Дизайн. Изготовление и дизайн упаковки. | 1 |
| 21 - 22 | Инструменты и приспособления для обработки материалов. Дизайн. Работа над проектом. Подготовка технологической документации для выполнения упаковки изделия. Изготовление сюрпризницы. | 2 |
| 23 | Общее представление о технологическом процессе. Дизайн работа над проектом. Дизайн. Работа по инструкционной карте. Защита проекта. Изготовление сюрпризницы | 1 |
| 24 | Общее представление о технологическом процессе. Дизайн техники. Дизайн интерьера | 1 |
| 25 | Технологические операции ручной обработки материалов ( изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.)Дизайн одежды. Пять задач дизайнера - модельера. | 1 |
| 26 | Технологические операции ручной обработки материалов ( изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.)Дизайн одежды. Проект. | 1 |
| 27 | Графические изображения в технике и технологии. Отделка одежды. Выполнение отделки одежды с использованием вышивания | 1 |
| 28 | Графические изображения в технике и технологии. Отделка одежды. Выполнение отделки одежды с использованием вышивания. | 1 |
| 29 | Графические изображения в технике и технологии. Аксессуары в одежде. | 1 |
|  | Конструирование и моделирование.    5 часов. | 30 | Изделие и его конструкция. Аксессуары в одежде. Изготовление дизайнерского футляра. | 1 |
| 31 | Элементарные представления о конструкции. Будущее начинается сегодня | 1 |
| 32 | Конструирование и моделирование несложных объектов. Коллективный проект "Город будущего" | 1 |
| 33 | Конструирование и моделирование несложных объектов. Коллективный проект "Город будущего". Защита проектов. | 1 |
| 34 | Конструирование и моделирование несложных объектов. Урок обобщения. Выставка работ. Подводим итоги за год. | 1 |
|  |  |  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата план** | **Дата**  **факт** | **Название раздела** | **Тема урока** | **Характеристика**  **деятельности учащегося** | **Планируемые**  **предметные**  **результаты** | **Метапредетные результаты** | **Личностные**  **результаты** |
|  |  |  | Общекультурные и общетрудовые компетенции.  Основы культуры труда, самообслуживания.  18 ч | *Рукотворный мир как результат труда человека.*  Штучное и массовое производство. Изготовление "головы овечки" | Рассказать о назначении изделия. Разработать вариант изделия по алгоритму. Выполнить проект по готовой технологической карте. Оценить собственную работу и работу одноклассников. | Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обработки, находит и исправляет ошибки в своей практической работе, справляется с доступными проблемами. Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы. простейшие чертежи. Реализовывать собственные замыслы | Самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения. С помощью учителя выявляет и формулирует учебную проблему. Осуществляет текущий и итоговый контроль выполненной работы, проверяет модели в действии, вносит необходимые конструктивные доработки. | Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов природы, результатов трудовой деятельности человека- мастера. Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. |
|  |  |  |  | *Рукотворный мир как результат труда человека.*  Быстрее, больше. Изготовление чеканки. | Рассмотреть образцы в технике чеканки. Нарисовать сюжет для панно, подготовить шаблон по эскизу. Выбрать готовый сюжет или свой собственный и выполнить панно в технике чеканки. | Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы. простейшие чертежи. Реализовывать собственные замыслы. Создает несложные конструкции из разных материалов: исследует конструктивные особенности объектов, подбирает материалы и технологии их изготовления, проверяет конструкции в действии, вносит коррективы. | Самостоятельно выполняет пробные поисковые действия(упражнения), отбирает оптимальное решение проблемы (задачи). Перерабатывает полученную информацию: сравнивает и классифицирует факты и явления. Делает выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений. | Оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями. Описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров. |
|  |
|  |  |  |  | *Природа и техническая среда.*  Как делают автомобили. Модель современного предприятия.  **Р.К.** | Организовать производство изделий, смоделировать работу предприятия по выбору(завод, фабрика, мастерская, дом моделей) работать в группе, выбрать изделие, распределить роли в группе. | Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обработки, находит и исправляет ошибки в своей практической работе, справляется с доступными проблемами. Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы. простейшие чертежи. Реализовывать собственные замыслы | Решает задачу по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов. Ориентируется в задании. Находить анализирует и отбирает необходимую информацию, планирует действия. | Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. |
|  |  |  |  | *Природа и техническая среда.*  Работа над коллективным проектом "Автопредприятие". Разработка коллективного проекта. Практическая реализация проекта. | Обсудить подготовительную часть проекта и отразить результаты обсуждения в технической документации по образцу. Продумать технологию изготовления, подобрать необходимые материалы и инструменты, заполнить таблицу «Технология выполнения проекта изделия». Выполнить проект. | Решает задачу по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов. Ориентируется в задании. Находить анализирует и отбирает необходимую информацию, планирует действия. | Самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения. Высказывать свою точку зрения и аргументировать свой ответ. | Понимать исторические традиции ремесел, участвовать в диалоге, высказывать свое мнение, понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей, уважать людей труда. |
|  |
|  |  |  |  | *Природа и техническая среда.*  Работа над коллективным проектом "Автопредприятие". Защита проекта. | Защитить проект по плану. Кратко раскрыть основные пункты плана. | Представляет результат собственной и коллективной технологической деятельности. | С помощью учителя выявляет и формулирует учебную проблему. Осуществляет текущий и итоговый контроль выполненной работы. Проверяет модели в действии, вносит необходимые конструктивные доработки. | Внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам. |
| 8 |  |  |  | *Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда.*  Добыча и переработка сырья. Чёрное золото. Изготовление игрушки из вторсырья | Познакомиться с перерабатывающим заводом (заочно). Изготовить изделия из вторсырья. Рассмотреть образцы изделий, определить их назначение. Определить какие материалы использованы для изготовления конструкции. | Ориентируется в задании. Находить анализирует и отбирает необходимую информацию. | С помощью учителя выявляет и формулирует учебную проблему. Самостоятельно выполняет пробные поисковые действия (упражнения), отбирает оптимальное решение проблемы (задачи). | Оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями. Уважительно относиться к результатам труда. |
| 9 |  |  |  | *Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда.*  Что изготовляют из нефти. Синтетические материалы. Практическая работа "Исследование полимерных материалов (поролона, полиэтилена)". | Изучить свойства полиэтилена. Отметить в таблице особенности каждого из свойств. Сравнить свойства двух синтетических материалов. Привести примеры взаимозаменяемости материалов. | Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обработки. | Предлагает конструкторско- технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных. Делает выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений. | Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей. |
| 10 |
| 11 |  |  |  | *Дом и семья. Самообслуживание*.  Природа в опасности. Коллективный информационный проект "Берегите природу" **Р.К** | Выполнить информационный проект «Берегите природу». Предусмотреть экологические требования. | Читает доступные графические изображения. Выполнять несложные измерения. | Осуществляет текущий и итоговый контроль выполненной работы, вносит необходимые конструктивные доработки. | Участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Понимать необходимость бережного отношения к природе. |
| 12 |
| 13 |  |  |  | *Природа и техническая среда.*  Новогодний проект | Выполнить коллективный проект. Подобрать необходимые материалы и инструменты, заполнить таблицу «Технология выполнения проекта изделия». | Решает задачу по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов. Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обработки. | Самостоятельно выполняет пробные поисковые действия (упражнения), отбирает оптимальное решение проблемы (задачи). Высказывать свою точку зрения и аргументировать свой ответ. | Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда. Описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно прикладного характера |
| 14 |  |  |  | *Природа в художественно-практической деятельности человека.*  Новогодний проект | Рассматривать и анализировать графическую техническую документацию: чертеж, технический рисунок, эскиз. | Находит и исправляет ошибки в своей практической работе, справляется с доступными проблемами. . Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы. простейшие чертежи. Реализовывать собственные замыслы | Самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения. Сотрудничает, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи) | Участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей |
| 15 |  |  |  | *Природа в художественно-практической деятельности человека.*  Новогодний проект | Оформить инструкционную карту изделия. Практически реализовать проект. | Представляет результат собственной и коллективной технологической деятельности | Осуществляет текущий и итоговый контроль выполненной работы. Проверяет модели в действии, вносит необходимые конструктивные доработки. | Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей. |
| 16 |  |  |  | *Дом и семья. Самообслуживание*  О чем рассказывает дом. Дом для семьи. В доме. Изготовление макета городского дома. **Р.К.** | Рассмотреть макеты предметов интерьера, обсудить необходимые материалы для изготовления макета изделия, учитывая их конструктивные особенности. Рассмотреть интерьер гостиной. Обсуждать соответствия формы, цветового решения, отделки требования моды. | Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. Определяет необходимые действия и технологические операции и применяет их для решения практических задач. | Выявляет и формулирует учебную проблему. Перерабатывает полученную информацию: сравнивает и классифицирует факты и явления. Самостоятельно выполняет пробные поисковые действия (упражнения), отбирает оптимальное решение проблемы (задачи). | Оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями. Уважительно относиться к результатам труда |
| 17 |  |  |  | *Дом и семья. Самообслуживание* Коллективный проект " Загородный поселок" | Изготовить проект загородного поселка, используя рисунок и схему. Рассмотреть рисунок и определить материалы и инструменты для работы. Нарисовать эскиз. | Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обработки. Находить анализирует и отбирает необходимую информацию. | С помощью учителя выявляет и формулирует учебную проблему Предлагает конструкторско- технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных. Сотрудничает, выполняет различные роли в группе | Сотрудничает в малых группах; положительно относится к труду. Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. Положительно относится к труду ремесленных профессий. |
| 18 |  |  |  | *Дом и семья. Самообслуживание*  Как дом стал небоскребом. Какие бывают города. | Рассматривать и анализировать материал учебника. Находить возможные конструкторско-технологические решения при строительстве современных городов. | Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. Определяет необходимые действия и технологические операции и применяет их для решения практических задач. | Моделирует и прогнозирует действия необходимые для выполнения практической работы. | Участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. |
| 19 |  |  | Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.  11ч | *Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком.*  Дизайн. Изготовление и дизайн упаковки. | Рассматривать и анализировать графическую техническую документацию: чертеж, технический рисунок, эскиз. Решать задачи на создание адекватного образа упаковки. Выбирать обосновывать наилучший вариант. Представлять его на эскизе или чертеже. Оформлять инструкционную карту изделия. | Решает задачи на конструирование в «уме». Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. Реализовывать собственные замыслы | Моделирует и прогнозирует действия необходимые для выполнения практической работы. Решает задачу по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов. | Участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. |
| 20 |
| 21 |  |  | *Инструменты и приспособления для обработки материалов.*  Дизайн. Работа над проектом. Подготовка технологической документации для выполнения упаковки изделия. Изготовление сюрпризницы. | Изготовить сюрпризницу, используя схему-выкройку и инструкционную карту. Описать конструкцию, проанализировать особенности конструкции изделия, особенности отделки. Разметка основы из ткани. | Решает задачи по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов. Реализовывает реальные собственные замыслы. Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. | Предлагает конструкторско- технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных. | Сотрудничает в малых группах; положительно относится к труду. Оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями. |
| 22 |
| 23 |  |  |  | *Общее представление о технологическом процессе.*  Дизайн работа над проектом. Работа по инструкционной карте. Защита проекта. | Подобрать необходимые материалы и инструменты, заполнить таблицу «Технология выполнения проекта изделия». | Находить анализирует и отбирает необходимую информацию, планирует действия. Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обработки. Осуществлять взаимный самоконтроль и оценку собственной деятельности и деятельности своих товарищей | Самостоятельно выполняет пробные поисковые действия (упражнения), отбирает оптимальное решение проблемы (задачи). | Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей. Участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. |
| 24 |  |  |  | *Общее представление о технологическом процессе.*  Дизайн техники. Дизайн интерьера. | Выполнять коллективный дизайнерский проект в области техники. Выбирать средство передвижения. Объединяться в творческие группы, распределять специальности, изучить требования к новой машине. Опираясь на информацию в таблице, разрабатывать этапы проектирования технического устройства. | Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обработки. Решать задачи по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов. Создает несложные конструкции из разных материалов: исследует конструктивные особенности объектов, подбирает материалы и технологии их изготовления, проверяет конструкции в действии, вносит коррективы. | С помощью учителя анализирует предложенное задание, отделяет известное от неизвестного. Приобретает новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материала учебника, выполнения пробных поисковых упражнений. | Сотрудничает в малых группах; положительно относится к труду. Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. Оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями. Уважительно относиться к результатам труда. |
| 25 |  |  |  | *Технологические операции ручной обработки материалов ( изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.)*  Дизайн одежды. Пять задач дизайнера - модельера. | Выполнить проект «дизайн в одежде». Рассмотреть варианты конструкции кукол. Изготовить куклу по инструкционной карте. | Ориентируется в задании. Находить анализирует и отбирает необходимую информацию, планирует действия. Прогнозирует результат собственной и коллективной технологической деятельности. | Самостоятельно выполняет пробные поисковые действия (упражнения), отбирает оптимальное решение проблемы (задачи). | Оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями. |
| 26 |  |  |  | *Технологические операции ручной обработки материалов ( изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.)*  Дизайн одежды. Проект. | Выполнить проект «дизайн в одежде». Рассмотреть варианты конструкции кукол. Изготовить куклу по инструкционной карте. | Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обработки. Создает несложные конструкции из разных материалов: исследует конструктивные особенности объектов, подбирает материалы и технологии их изготовления, проверяет конструкции в действии, вносит коррективы. | Самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения. Выполняет задание по коллективно составленному плану, сверяет с ним свои действия. | Воспитание и развитие трудолюбия. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов природы, результатов трудовой деятельности человека- мастера |
| 27 |  |  |  | *Графические изображения в технике и технологии.*  Отделка одежды. Выполнение отделки одежды с использованием вышивания. | Изготовить изделие воспользовавшись схемой или инструкционной картой. Оформить изделие при помощи вышивки. Элементы конструирование моделей , отделка петельной строчкой и её вариантами(тамбур, петля в прикреп, елочки и др.), крестообразной строчкой. | Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обработки. Находит и исправляет ошибки в своей практической работе. Осуществлять взаимный самоконтроль и оценку собственной деятельности и деятельности своих товарищей | Выполняет задание по коллективно составленному плану, сверяет с ним свои действия. Осуществляет текущий и итоговый контроль выполненной работы, вносит необходимые конструктивные доработки. | Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов природы, результатов трудовой деятельности человека- мастера. Участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. |
| 28 |
| 29 |  |  |  | *Графические изображения в технике и технологии.*  Аксессуары в одежде. | Изготовить веер или редикюль по собственному замыслу. Нарисовать эскиз и подобрать инструменты для реализации замысла. | Анализирует устройства и назначение изделия. Определяет необходимые действия и технологические операции и применяет их для решения практических задач. Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обработки. Находит и исправляет ошибки в своей практической работе. | Выполняет задание по коллективно составленному плану, сверяет с ним свои действия. Приобретает новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материала учебника, выполнения пробных поисковых упражнений. | Соотносить информацию с имеющимися знаниями. Участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним |
| 30 |  |  | Конструирование и моделирование.  5 часов. | *Изделие и его конструкция.*  Аксессуары в одежде. Изготовление дизайнерского футляра. | Рассмотреть варианты изделия. Анализировать материалы для изготовления футляра. Обсудить его назначение и отделку. Выбрать материалы и инструменты. Изготовить лекала. Выкроить детали основы. Выполнить тренировочные упражнения по вышивке. | Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обработки. Ориентируется в задании. Находить анализирует и отбирает необходимую информацию, планирует действия. Прогнозирует результат собственной и коллективной технологической деятельности. Находит и исправляет ошибки. | С помощью учителя анализирует предложенное задание, отделяет известное от неизвестного. Делает выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений. | Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей. |
| 31 |  |  |  | *Элементарные представления о конструкции.*  Будущее начинается сегодня | Рассмотреть способы сохранения природного сырья. Познакомить с экологически безопасными источниками энергии. Сравнить природные и синтетические материалы. Познакомить с применением робототехники в различных областях человеческой деятельности. | Ориентируется в задании. Находить анализирует и отбирает необходимую информацию, планирует действия. Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы. Анализирует и отбирает необходимую информацию. | С помощью учителя выявляет и формулирует учебную проблему. Перерабатывает полученную информацию, сравнивает и классифицирует факты и явления, высказывает свою точку зрения и пытается её обосновать и аргументировать. | Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. Понимать необходимость бережного отношения к природе. |
| 32 |  |  |  | *Конструирование и моделирование несложных объектов.*  Коллективный проект "Город будущего" | Изготовить коллективный макет «Город будущего». Разработать свой проект по общему для всех плану. Продумать безопасность и удобства для жильцов . Предусмотреть места для занятий спортом. Выполнить проект. | Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обработки. Ориентируется в задании. Находить анализирует и отбирает необходимую информацию, планирует действия. Находит и исправляет ошибки в своей практической работе. | Самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения. Выполняет задание по коллективно составленному плану, сверяет с ним свои действия. | Участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей. |
| 33 |  |  |  | *Конструирование и моделирование несложных объектов.*  Коллективный проект "Город будущего". Защита проектов. | Использовать чертежные инструменты(линейку, угольник, циркуль) и приспособления для разметки деталей изделия.  Предусмотреть экологические требования | Создает несложные конструкции из разных материалов: исследует конструктивные особенности объектов, подбирает материалы и технологии их изготовления, проверяет конструкции в действии, вносит коррективы. | Осуществляет текущий и итоговый контроль выполненной работы, вносит необходимые конструктивные доработки | Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним. Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей. |
| 34 |  |  |  | *Конструирование и моделирование несложных объектов.*  Урок обобщения. Выставка работ. Подводим итоги за год. | Рассматривать и анализировать экспонаты выставки. Делать краткие сообщения (для родителей и других посетителей выставки) об отдельных работах. | Рассматривать и анализировать экспонаты выставки. Делать краткие сообщения (для родителей и других посетителей выставки) об отдельных работах. Обменивается впечатлениями об экспонатах выставки и учебных достижениях. | Воспринимает и анализирует информацию, содержащуюся в экспонатах выставки. Вступает в общение, соблюдая правила общения, выражает свою точку зрения. Внимательно и доброжелательно слушают мнения товарищей и гостей выставки. Производят оценку достижений. | Уважительно относиться к результатам труда. Оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями. Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей. |